FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1557.-

En Montevideo, a los dos días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

06º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:25 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1558.-

En Montevideo, a los tres días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Luis Pérez Aquino, Fernando Condon y José Luis Azaretto,

En sala: Nicolás Perini.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

06º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:25 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

ACTA Nº 1559.-

En Montevideo, a los cuatro días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia, el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 2-2016-410 Banda La Mujer Pájaro (Leandro Dufau Yacobucci) El Sr. Dufau presenta una nota solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un videoclip. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

04º) Proyecto Nº 1-2016-189 Maximiliano de León Cohrs El Sr. de León presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

05º) Proyecto Nº 1-2016-375 Banda Jaque (Felipe Loriente Simón) El Sr. Loriente presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

06º) Proyecto Nº 1-2016-218 Federico Brann Noguerol Se recibe una nota del Sr. Brann, solicitando autorización para tomar clases de guitarra con el Profesor Esteban Klisich, en lugar del Profesor Eduardo Méndez, tal como estaba planteado originalmente en su proyecto. Adjunta el presupuesto y currículum vitae del Sr. Klisich. Asimismo, en una nota aparte pide una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve aprobar el cambio planteado, así como extender hasta el 31-12-2017, el plazo de ejecución de su proyecto.

07º) Proyecto Nº 1-2016-312 Andrés Antúnez D´Auria El Sr. Antúnez presenta un informe, elaborado por el Profesor Esteban Urtiaga, evaluando las clases de técnica de piano, que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto Nº 1-2016-361 Ángel Blanquer Terra (María José Fuentes Fernández) Se recibe una nota de la Sra. Fuentes, solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación. Adjunta nuevo presupuesto. Se aprueba.

09º) Proyecto Nº 2-2016-163 Roberto Gamarra Codina Se recibe una nota del Sr. Gamarra solicitando autorización para comprar una consola diferente a la planteada originalmente en su proyecto. Adjunta nuevo presupuesto. Se aprueba.

10º) Proyecto Nº 2-2016-121 Pierino Javier Techera Viana Se recibe una nota del Sr. Techera, solicitando autorización para cambiar una de las canciones a incluir en su futuro disco. Adjunta la letra de la nueva canción. Se aprueba.

11º) Proyecto Nº 1-2016-098 Walter Bordoni El Sr. Bordoni presenta 3 ejemplares del CD "El hogar de los distintos", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

12º) Proyecto Nº 1-2016-245 Lorena Buenseñor Auzmendi La Sra. Buenseñor presenta un informe, detallando la realización de los talleres de musicoterapia, impartidos en el Hospital Pereira Rossell, con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

13º) Espectáculo "La Cumparsita".- Se recibe una nota dirigida al Sr. Torrado, en relación a la realización del espectáculo de referencia, el cual se llevará a cabo en el mes de noviembre. En el mismo solicitan la exoneración del pago al FONAM, a lo que se les responderá que el FONAM no tiene potestad de realizar exoneración alguna, amén de que aún no es sabida la grilla de dicho evento.

14º) Espectáculo "Soy luna en Concierto".- En relación al espectáculo de referencia, se resuelve enviar un telegrama colacionado a la productora del mismo, intimándoles a pagar el porcentaje correspondiente al FONAM.

15º) Otros espectáculos musicales/teatrales.- Debido a los inconvenientes que se vienen generando con este tipo de espectáculos, en cuanto a que realizan el pago correspondiente a COFONTE pero no a FONAM, se resuelve que el Sr. Torrado tenga una entrevista con el Presidente de AGADU, Sr. Alexis Buenseñor a los efectos de intercambiar opiniones tendientes a regularizar esta situación.
También se maneja la posibilidad de mantener una reunión con las autoridades de COFONTE

16º) COOPAUDEM.- Se recibe una nota de la Cooperativa de AUDEM, en relación a como estiman ellos que FONAM debería realizar los pagos de proyectos que van a presentar facturas de COOPAUDEM. Estimándose que no corresponde lo planteado, se le encomienda a la Cra. Sollier que asesore en tal sentido, para en base a ello, responderle al Sr. Navata.

17º) Próximas reuniones.- Se resuelve coordinar la próxima sesión ordinaria para el lunes 08/05 a las 17:30hs, y dos sesiones extraordinarias, los días martes 09/05 a las 17:30hs y miércoles 10/05, a las 14:30 hs. a los efectos de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al 1er llamado 2017.

Siendo la hora 19:40 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

ACTA Nº 1560.-

En Montevideo, a los ocho días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia del Sr. José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia, los Sres. Luis Pérez Aquino y Fernando Condon.

En sala: Cra. Sabrina Sollier y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03) Proyecto Nº 2-2016-275 Marcella Ceraolo Araújo La Sra. Ceraolo presenta una nota, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

04º) Proyecto Nº 1-2016-330 Carlos Gómez Rodríguez El Sr. Gómez presenta una nota, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve otorgarle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

05º) Proyecto Nº 1-2016-351 Banda Humo (Frank Mintegui) El Sr. Mintegui presenta una nota, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve otorgarles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

06º) Proyecto Nº 2-2015-144 Sebastián Rey Fernández El Sr. Rey presenta una nota, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve otorgarle una tercera y última prórroga, hasta el 31-12-2017.

07º) Proyecto Nº 2-2016-132 Revista Sinfónica (Beatriz Sanguinetti Cambiaso) (Asignados $ 33.000; por cobrar $ 16.500) La Sra. Sanguinetti presenta el ejemplar de la Revista Sinfónica, correspondiente al mes de mayo 2017. Se toma conocimiento.

08º) Artículo 7 – Ley del FONAM.- Se recibe una consulta de parte del Sr. Diego Barnabé, en relación un espectáculo que se realizará el próximo 18/05/2017, en el Auditorio del SODRE. Dicho espectáculo está compuesto en su mayoría por uruguayos, teniendo como invitado al músico argentino Juan Quintero. El Sr. Barnabé desea saber si corresponde o no, el aporte al FONAM. Se le responderá que corresponde un aporte del 3% (tres%) de lo recaudado.

09º) COOPAUDEM.- En relación a la nota de fecha 26/04/2017, y en base al asesoramiento de la Cra. Sabrina Sollier, se les responderá que, lo dispuesto por la Ley 19.210 (Ley de Inclusión Financiera), se debería aplicar solo si existiera una contratación directa del servicio entre el FONAM y COOPAUDEM.

10º) Proyectos 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 19:00 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

ACTA Nº 1561.-

En Montevideo, a los nueve días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

06º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:15 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1562.-

En Montevideo, a los diez días del mes de Mayo de 2017, siendo las catorce y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

03º) Próximas reuniones.- Se resuelve coordinar la próxima sesión ordinaria para el lunes 15/05 a las 17:30hs.

Siendo la hora 16:30 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1563.-

En Montevideo, a los quince días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. José Luis Azaretto y Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Cra. Sabrina Sollier Dr. Carlos G. Varela y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 2-2016-029 Guillermo Taranto Gamarra Se recibe una nota del Sr. Taranto, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

04º) Proyecto Nº 2-2016-110 Carlos Barrios Barboza (María José Fuentes Fernández) Se recibe una nota de la Sra. Fuentes, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del Sr. Barrios, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.

05º) Proyecto Nº 2-2016-170 Trío Triciclo (Daniel González Llano) Se recibe una nota del Sr. González, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.

06º) Proyecto Nº 2-2016-380 Alejandra Gómez Ferolla Se recibe una nota de la Sra. Gómez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de una trompeta. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

07º) Proyecto Nº 1-2016-304 Lucía Severino Ferrer Se recibe una nota de la Sra. Severino, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

08º) Proyecto Nº 1-2016-361 Ángel Blanquer Terra (María José Fuentes Fernández) Se recibe una nota de la Sra. Fuentes, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto del Sr. Blanquer, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

09º) Proyecto Nº 1-2015-107 Rodolfo Lacava Domatto Se recibe una nota del Sr. Lacava, solicitando un plazo de dos meses, para la finalización de su proyecto. Adjunta dos canciones y fotografías. Se resuelve otorgarle, en forma excepcional, un nuevo plazo, hasta el 31-12-2017, para la finalización de su proyecto.

10º) Proyecto Nº 1-2016-091 Virginia Aldado Casanova Se recibe una nota de la Sra. Aldado, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Asimismo, comenta que cambió una de las obras que se incluirán en el disco. Se toma conocimiento del cambio realizado, a la vez que se le concede una segunda prórroga hasta el 31-12-2017, para la finalización de su proyecto.

11º) Proyecto Nº 1-2015-390 Damián Gularte Bejar El Sr. Gularte, presenta para su consideración, una muestra gráfica del arte del CD. Se aprueba, dado que constan las menciones al FONAM, exigidas por convenio.

12º) Proyecto Nº 1-2016-183 Nélson Adhemar Pino Bogao (Susana Barreira) La Sra. Barreira, presenta para su consideración, una muestra gráfica del arte del CD del Sr. Pino. Se aprueba, dado que constan las menciones al FONAM, exigidas por convenio.

13º) Proyecto Nº 1-2016-145 Leonardo Carbajal Storace El Sr. Carbajal presenta 2 ejemplares del audiovisual "Esencia", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

14º) Proyecto Nº 1-2015-269 Teresa Penino García La Sra. Penino presenta 3 ejemplares del CD "La voz de la tradición", realizado con apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

15º) Proyecto Nº 1-2016-099 Grupo Azul y Sepia (Gerardo Rodríguez Rodríguez) El Sr. Rodríguez presenta 3 ejemplares del CD "No olvida su raíz", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

16º) Proyecto Nº 1-2016-401 Carlos Artigas Franquez El Sr. Artigas presenta 3 ejemplares del CD "Tal vez" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

17º) Espectáculo "La Cumparsita".- Responden a la nota que se les enviase, informándoles que el FONAM no tiene potestades de hacer ningún tipo de exoneración. Se toma conocimiento.

18º) Evento FONAM.- Se recibe un mail de Moriana Peyrou, en relación al evento de referencia. En el mismo informa que ya están por comenzar a trabajar en las piezas audiovisuales. Se toma conocimiento.

19º) Cooperativa de la Asociación Uruguaya de Músicos (COOPAUDEM).- Se recibe una nueva nota de COOPAUDEM insistiendo en su solicitud de que el FONAM les transfiera a ellos el dinero, cuando algún titular de proyecto apoyado por el FONAM, presenta facturas de allí. Se les volverá a explicar que no es el FONAM quien contrata los servicios de ellos, por lo que no corresponde su planteo.

20º) Espectáculo Soy "Luna en Concierto".- En relación al espectáculo de referencia, se define realizar todas las acciones que correspondan ante la productora SHOWLINE SRL (Rafael Fernández y Verónica Roldán) a los efectos de cobrar el aporte correspondiente al FONAM por dicho espectáculo.

21º) COFONTE. – En base a lo acordado, se solicitó un encuentro con las autoridades de la COFONTE. El mismo quedó agendado para el próximo lunes 29 de los corrientes, instancia en que ellos acudirán a nuestra oficina.

22º) AGADU.- En base a lo acordado, el Sr. Fernando Torrado tuvo una instancia de diálogo con el Presidente de AGADU, Sr. Alexis Buenseñor. En la misma, abordaron el tema relativo a espectáculos de similares características de "Soy Luna en Concierto" que no han abonado el aporte correspondiente al FONAM, y a trascendidos de que desde AGADU, se insta a los productores a pagar el tributo de COFONTE en vez del de este Fondo. Se acuerda enviar una nota al Consejo directivo de AGADU planteando esta situación, a la vez que solicitando en particular, datos de recaudación del espectáculo mencionado.

23º) Próximas reuniones.- Se resuelve coordinar dos sesiones extraordinarias, los días martes 16/05 a las 17:30hs y miércoles 17/05, a las 14:30 Hs. a los efectos de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de 2017.

Siendo la hora 18:50 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

ACTA Nº 1564.-

En Montevideo, a los dieciséis días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

06º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:15 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1565.-

En Montevideo, a los diecisiete días del mes de Mayo de 2017, siendo las catorce y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

03º) Próximas reuniones.- Se resuelve coordinar la próxima sesión ordinaria para el miércoles 24/05, a las 14:30hs, y dos sesiones extraordinarias, los días lunes 22/05 y martes 23/05, a las 17:30 hs, a los efectos de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al 1er llamado 2017.

Siendo la hora 16:30 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

ACTA Nº 1566.-

En Montevideo, a los veintidós días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:30 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1567.-

En Montevideo, a los veintitrés días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:15 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

ACTA Nº 1568.-

En Montevideo, a los veinticuatro días del mes de Mayo de 2017, siendo las catorce y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. José Luis Azaretto y Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Cra. Sabrina Sollier y Dr. Carlos G. Varela

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 1-2016-307 Enzo Fernández Laborde Se recibe una nota del Sr. Fernández, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de guitarra con el Profesor Julio Cobelli. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

04º) Proyecto Nº 2-2016-150 Trío Salú (Santiago Gutiérrez) Se recibe una nota del Sr. Gutiérrez, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del Trío, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.

05º) Proyecto Nº 2-2016-158 Carlos Alberto Rodríguez (Carlos Keuchkerián) Se recibe una nota del Sr. Keuchkerián, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del Sr. Rodríguez, consistente en la realización de un videoclip. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.

06º) Proyecto Nº 2-2016-409 Pequeña Orquesta Granja de Piratas (Rodrigo Spagnuolo Patrone Se recibe una nota del Sr. Spagnuolo, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la Orquesta, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 31-12-2017.

07º) Proyecto Nº 1-2016-333 Bruno Ariel López Cia Se recibe una nota del Sr. López, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de estudios de contrabajo en Escuela de Música Contemporánea de Bs. As. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2017.

08º) Proyecto Nº 1-2016-012 Cristhian Gustavo Ortega Furtado Se recibe una nota del Sr. Ortega, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017

09º) Proyecto Nº 1-2016-067 Diego Goldsztein Muchinik Se recibe una nota del Sr. Goldsztein, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017

10º) Proyecto Nº 1-2016-339 Gerardo Dorado (Marisa Barrios) Se recibe una nota de la Sra. Barrios, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del Sr. Dorado, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017

11º) Proyecto Nº 1-2016-356 Banda Ex(Pablo Ortega Tamborini) Se recibe una nota del Sr. Ortega, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017

12º) Proyecto Nº 1-2015-126 Daniel Charlone Herrera Se recibe una nota del Sr. Charlone, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un documental. En forma excepcional, se resuelve otorgarle un nuevo plazo hasta el 31-12-2017.

13º) Proyecto Nº 1-2015-177 Estefanía Melonio Viera Se recibe una nota de la Sra. Melonio, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. En forma excepcional, se resuelve otorgarle un nuevo plazo hasta el 31-12-2017.

14º) Proyecto Nº 2-2016-034 La Mordida Revoltijo Tango Club (Natalia Mazza) Se recibe una nota de la Sra. Mazza, solicitando autorización para comprar dos consolas diferentes, a las planteadas originalmente en el proyecto de la Banda de referencia. Adjunta dos presupuestos. Se decide no aprobar la modificación solicitada, debiendo atenerse a cumplir con lo establecido en el convenio de partes que firmasen oportunamente

15º) Proyecto Nº 2-2016-316 Guillermo Pijuan González Se recibe una nota del Sr. Pijuan, solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación. Adjunta nuevo presupuesto y currículum del técnico. Se le pedirá al Sr. Pijuan, que especifique los motivos por los cuales solicita un cambio de Estudio.

16º) Proyecto Nº 1-2016-371 Alvaro Rodrigo Odriozola Reyna El Sr. Odriozola presenta tres ejemplares del CD "Toto yulelé, de cuando aluminé". Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

17º) Proyecto Nº 2-2016-113 Banda Dormidos al volante (Francisco Risso) (Asignados $ 42.000; por cobrar $ 21.000) El Sr. Risso presenta, para su consideración, una muestra gráfica del diseño del arte del disco, de la Banda de referencia. La misma es aprobada, ya que cuenta con las menciones al FONAM exigidas por convenio.

18º) Proyecto Nº 1-2016-160 Coro Universitario (Carolina Gazzaneo Marotta) (Asignados $ 39.125; por cobrar $ 39.125) Se recibe una nota de la Sra. Gazzaneo, planteando la renuncia del Coro, al proyecto de referencia. Se toma conocimiento, y se acepta dicha renuncia, por lo que la suma de $39.125 Pesos uruguayos treinta y nueve mil ciento veinticinco, asignada a este proyecto, ya no quedará reservada para el mismo

19º) COFONTE.- Se recuerda que a la sesión ordinaria del próximo lunes 29 de los corrientes, asistirán las autoridades de COFONTE, a los efectos de tratar temas de interés para ambas Instituciones.

20º) Próximas reuniones.- Además de la sesión ordinaria del próximo lunes 29 a las 17:00 horas, se resuelve coordinar dos sesiones extraordinarias, los días martes 30 y miércoles 31 de los corrientes, ambós días a la hora 17:30, a los efectos de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de 2017.

Siendo la hora 16:10 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

ACTA Nº 1569.-

En Montevideo, a los veintinueve días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. José Luis Azaretto y Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) COFONTE.- Se recibe a las autoridades de la COFONTE. En el encuentro se acuerda trabajar en conjunto, por temas de interés para ambas instituciones.

04º) Proyecto Nº 2-2016-082 Liber Ernesto Galloso Se recibe una nota del Sr. Galloso, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.

05º) Proyecto Nº 2-2016-121 Pierino Javier Techera Viana Se recibe una nota del Sr. Techera, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.

06º) Proyecto Nº 2-2016-323 Maximiliano Tissot Ramos Se recibe una nota del Sr. Tissot, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo, hasta el 31-12-2017.

07º) Proyecto Nº 2-2016-388 Banda Vagos del Sur (Badem Vera Morales) Se recibe una nota del Sr. Vera, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo, hasta el 31-12-2017.

08º) Proyecto Nº 1-2016-117 Francisco Lapetina Se recibe una nota del Sr. Lapetina, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

09º) Proyecto Nº 1-2016-123 Grupo Agua Clara & Cía (Hugo Rodríguez Tella) Se recibe una nota del Sr. Rodríguez, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del Grupo, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

10º) Proyecto Nº 1-2016-159 Mónica Navarro Tortora Se recibe una nota de la Sra. Navarro, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

11º) Proyecto Nº 1-2016-183 Nélson Adhemar Pino Bogao (Susana Barreira) Se recibe una nota de la Sra. Barreira, solicitando un nuevo plazo para la finalización del proyecto del Sr. Pino, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

12º) Proyecto Nº 1-2016-214 José Curbelo Knutson Se recibe una nota del Sr. Curbelo, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

13º) Proyecto Nº 1-2016-258 Maximiliano Clerici De la Fuente Se recibe una nota del Sr. Clerici, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2017.

14º) Proyecto Nº 2-2015-063 Hamid Nazabay Sisurqui Se recibe una nota del Sr. Nazabay, solicitando un nuevo plazo para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un libro. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2017.

15º) Proyecto Nº 2-2016-316 Guillermo Pijuán González En la sesión pasada se recibió una nota del Sr. Pijuán, solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación, a lo cual se le pidió que ampliase la información, pero el Sr. Pijuán ya la había mandado. Adjunta el nuevo presupuesto y el currículum del técnico. Habiendo evaluado su planteo, se resuelve aprobarlo.

16º) Proyecto Nº 2-2015-264 Banda Gravitania (Adrian Gonzalo Duarte) (Asignados $ 25.000; por cobrar $ 12.500) El Sr. Duarte presenta, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco de la banda de referencia. La misma es aprobada, ya que cumple con los requisitos establecidos.

17º) Proyecto Nº 1-2016-356 Banda Ex (Pablo Ortega Tamborini) El Sr. Ortega presenta la muestra gráfica del CD que están realizando con el apoyo del FONAM. La misma es aprobada, ya que cumple con los requisitos establecidos.

18º) Proyecto Nº 1-2015-047 Damián Taveira De Simone El Sr. Taveira presenta un informe detallando la utilización dada a la batería que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

19º) Proyecto Nº 2-2016-028 Festival BandaZ en red (Sebastián Silva) El Sr. Silva presenta un informe detallando la realización del Festival de referencia, realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto

20º) Proyecto Nº 1-2016-186 Marco Sartor Del Giudice El Sr. Del Giudice presenta un informe detallando la utilización dada a la guitarra que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto

21º) Espectáculo "La Cumparsita".- Presentan una nueva nota, conteniendo la grilla del espectáculo. Se toma conocimiento.

22º) Evento FONAM.- La Sra. Moriana Peyrou envía el presupuesto del trabajo de animación de la productora La Mano que mira. Se aprueba y se resuelve coordinar un encuentro con la Sra. Peyrou para realizar un seguimiento del proyecto de realización del evento de referencia.

Siendo la hora 19:00 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

ACTA Nº 1570.-

En Montevideo, a los treinta días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

Siendo la hora 19:30 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1571.-

En Montevideo, a los treinta y un días del mes de Mayo de 2017, siendo las diecisiete y treinta horas, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Luis Pérez Aquino.

En sala: Nicolás Perini.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos presentados 1º llamado 2017.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el marco del llamado de referencia.

03º) Próximas reuniones.- Además de la sesión ordinaria del próximo lunes 05 de junio, a las 17:00 horas, se resuelve coordinar dos sesiones extraordinarias, los días martes 06 y miércoles 07 de los corrientes, ambos días a la hora 14:30, a los efectos de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de 2017.

Siendo la hora 19:00 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy